

Lira Battente

SCHEDA TECNICA

REFERENTE GRUPPO: Franco Pontoriero tel. 333.674.84.84

email: francoponto@libero.it

SITO WEB GRUPPO: www.lirabattente.com

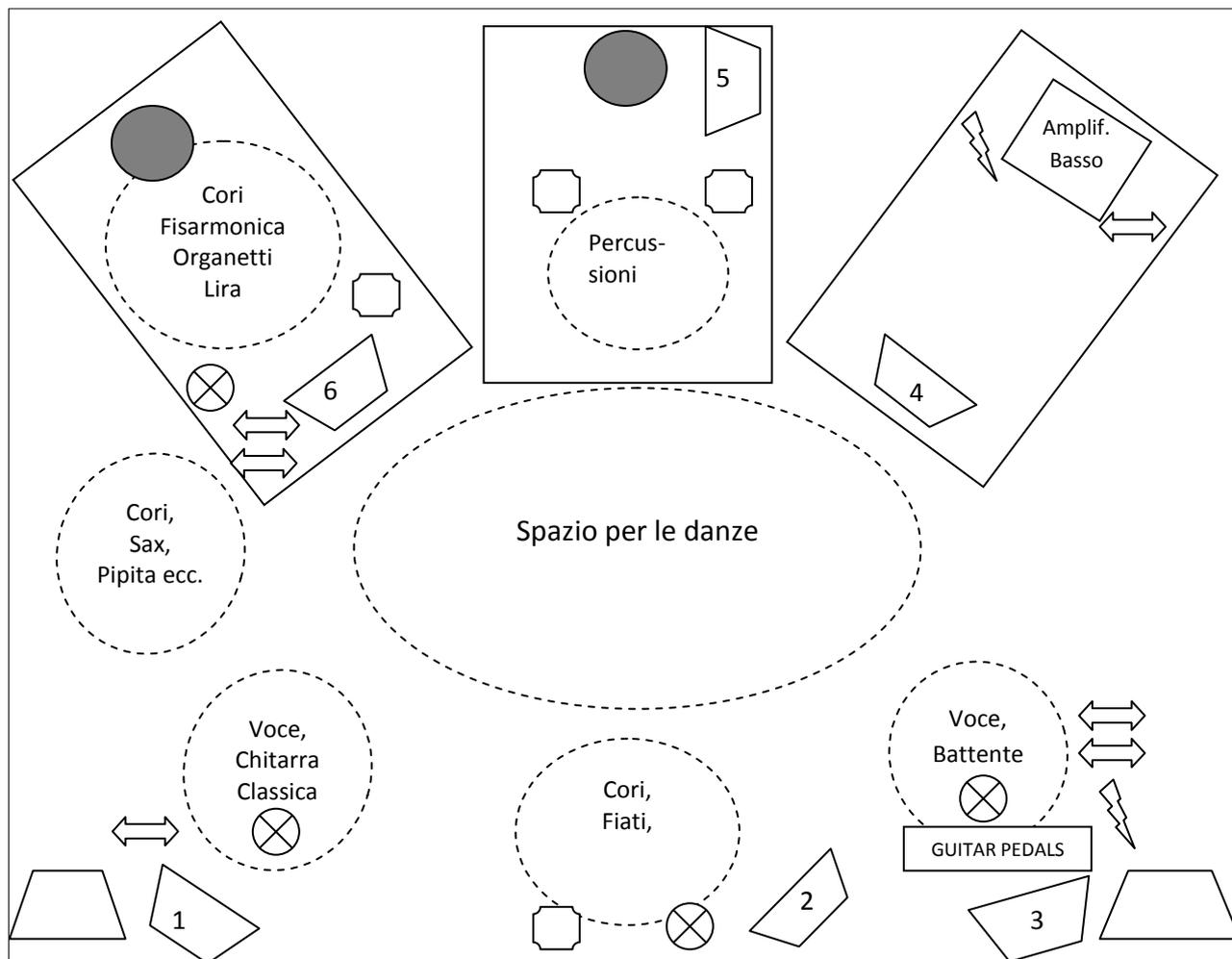
COMPONENTE	STRUMENTI	COLLEGAMENTI
Franco Pontoriero	Voce; Chitarra Battente Chitarrino	VOCE: Beta Shure 58° A Chitarra Battente (cavo jack +Box DI); Chitarrino (cavo jack +Box DI);
Filippo Polito	Voce; Chitarra Classica	VOCE: Beta Shure 58° A Chitarra classica (cavo jack + Box DI);
Gianni Ambrosio	Cori; Fisarmonica; Organetto Lira Calabrese	CORI:Beta Shure SM 58. Fisarmonica (jack+ Box DI); Organetto (jack + Box DI); Lira Calabrese (Shure Beta 58 A)
Claudio Mazzeo	Basso Elettrico	Basso (cavo jack + Box DI + corrente);
Michele La Rosa	Cassa acustica; Tamburelli; Cajinto; Maracas; Campanellini Piatti; Hit Hat	Cassa (Akg D112); Tamburello (Akg C418 pinzetta), opp. SM 57); Cajinto (Shure Beta 57); Maracas/Campanellini (SM 57); Piatto (AKG C1000) Hit Hat (Shure KSM 141 / AKG C 451 B)
Daniela Pontoriero	Cori + Flauto, Ottavino ecc.	Shure SM 58
Francesco Soldano	Sax soprano Pipita, Friscaletti, Doppi Flauti	Shure SM 57 Shure SM 57

LINEE MONITOR	
AUX 1	Chitarra Classica
AUX 2	Flauto
AUX 3	Chitarra Battente
AUX 4	Percussioni
AUX 5	Basso
AUX 6	Fisarmonica
AUX 7	Sax

Esigenze tecniche:

- Palco di almeno 8 x 10 m
- Pedana per la batteria di almeno 2,5 x 2,5 m
- Pedana per la Fisarmonica ed Organetti di almeno 2,5 x 2,5 m
- Pedana per il bassista di almeno 2,5 x 2,5 m

Disposizione sul palco



Side L

Side R

- Sono richiesti n.7 monitor su altrettanti AUX indipendenti;
- Sono richieste n. 3 pedane per le percussioni, basso e la fisarmonica.
- Piano Luci: da concordare.

Legenda:

	Mic Voce
	Monitor Aux 1
	Punto luce
	D.I.
	Mic Strumento
	Sgabello

